





## **GUIÃO DO PROFESSOR**

## Saída de Campo I: As Andanças do granito talhado p'los Canteiros de Alcains.

@ Nível de Ensino: Secundário

Oisciplinas:

Biologia e Geologia e Educação Física (10º e 11º ou 11º e 12º Anos) Geologia e Educação Física (12º Ano)

- Q Duração: 4h (5h se incluir Desportos de Natureza opcionais)
- @ Conteúdos programáticos a explorar:

10º Ano ou 11º Ano – Biologia e Geologia (iniciação)		
TEMAS	CONTEÚDOS	EXEMPLOS
Tema I – A Geologia, os Geólogos e os seus métodos	2. As rochas, arquivos que relatam a História da Terra 2.1. Rochas sedimentares; 2.2. Rochas Magmáticas e metamórficas; 2.3. Ciclo das rochas.	<ul> <li>Rochas Metamórficas:Xistos e grauvaques;</li> <li>Rochas sedimentares: areia;</li> <li>Rochas magmáticas: granito;</li> <li>Minerais: quartzo, feldspato e micas;</li> <li>Utilização das rochas pelo Homem (casas tradicionais, Solar dos Goulões – Museu do Canteiro, rochas ornamentais).</li> </ul>
	3. A medida do tempo e a idade da Terra 3.1. Idade relativa e idade radiométrica; 3.2. Memória dos tempos Geológicos.	<ul> <li>Escala do Tempo Geológico;</li> <li>Evolução da paisagem em Alcains</li> <li>Eras geológicas (Paleozóico);</li> <li>Datação relativa.</li> </ul>
	4. A Terra, um planeta em mudança 4.2. O mobilismo geológico. As placas tectónicas e os seus movimentos.	<ul> <li>Mapas paleogeográficos com a localização dos terrenos que viriam a originar a Península Ibérica há 650, 514, 458 e 306 Ma e comparar essas localizações com a da Península Ibérica actual;</li> <li>Tectónica de placas, placas litosféricas.</li> </ul>
Tema II – A Terra, um planeta muito especial	3. A Terra um planeta único a proteger 3.2. Intervenção do Homem nos subsistemas terrestres. 3.2.1. Impactes na geosfera.	<ul> <li>Recursos naturais renováveis e não renováveis;</li> <li>Utilização e exploração de rochas – Pedreira de exploração de granito e Unidade de Transformação de granito;</li> <li>Problemática da destruição de património geológico devido à necessidade de explorar cada vez mais recursos geológicos;</li> <li>Artificialização da paisagem;</li> <li>Desenvolvimento sustentável;</li> <li>Exploração versus conservação da geodiversidade.</li> </ul>
11º Ano ou 12º Ano - Biologia e Geologia (continuação)		
TEMAS	CONTEÚDOS	EXEMPLOS

Tema IV – Geologia, problemas e materiais do quotidiano	2. Processos e materiais geológicos importantes em ambientes terrestres 2.1. Principais etapas de formação das rochas sedimentares. Rochas sedimentares. 2.2. Magmatismo. Rochas Magmáticas 2.3. Metamorfismo. Agentes de metamorfismo. Rochas metamórficas.	<ul> <li>Meteorização (química e mecânica) e erosão do granito;</li> <li>Sedimentos detríticos, transporte e sedimentação;</li> <li>Granito alterado;</li> <li>Diáclases;</li> <li>Rochas detríticas não consolidadas (areias graníticas e argilas);</li> <li>Calendário geológico a nível das Eras (Era Paleozóica). Escala do Tempo Geológico;</li> <li>Evolução da paisagem em Alcains;</li> <li>Datação relativa;</li> <li>Rocha magmática plutónica (granito branco de Alcains);</li> <li>Minerais (quartzo, feldspato, biotite e moscovite). Principais propriedades dos minerais do granito;</li> <li>Composição do magma;</li> <li>Caracterização do granito Branco de Alcains com base na cor, composição mineralógica e textura (granular)</li> <li>Rochas metamórficas (Xistos e grauvaques). Tipos de metamorfismo.</li> </ul>
	3. Exploração sustentada de recursos geológicos	<ul> <li>Recursos geológicos (Granito Branco de Alcains);</li> <li>Desenvolvimento sustentável;</li> <li>Recursos renováveis e não renováveis.</li> <li>Propriedades e aplicação do granito como material de construção e ornamentação;</li> <li>Técnicas e tecnologias usadas na exploração de granito actuais e passadas;</li> <li>Meteorização física, biológica e química do granito em edifícios;</li> <li>Exploração sustentada de granito.</li> </ul>
Outros temas	Geoparque (Geopark Naturtejo) Geodiversidade Património Geológico	

12º Ano – Geologia		
TEMAS	CONTEÚDOS	EXEMPLOS
Tema I – Da Teoria da Deriva dos Continentes à Teoria da Tectónica de placas. A dinâmica da Litosfera	Génese e evolução da teoria da Deriva dos continentes     Dinâmica da Litosfera e grandes estruturas geológicas	<ul> <li>Evolução da paisagem em Alcains;</li> <li>Mapas paleogeográficos com a localização dos terrenos que viriam a originar a Península Ibérica há 650, 514, 458 e 306 Ma e comparar essas localizações com a da Península Ibérica actual;</li> <li>Deriva dos continentes, Tectónica de placas, placas litosféricas.</li> </ul>
Tema II. A História da Terra e da Vida	<ol> <li>A medida do tempo e a história da Terra. Exemplos de métodos de datação</li> <li>Tabela cronoestratigráfica</li> <li>Geohistória. Evolução paleogeográfica.</li> <li>A História geológica de uma região.</li> <li>Cartografia geológica;</li> <li>Interpretação a partir de uma carta dos principais aspectos</li> </ol>	<ul> <li>Escala do Tempo Geológico;</li> <li>Eras geológicas (Era Paleozóica);</li> <li>A História geológica da área de Alcains;</li> <li>Carta Geológica de Portugal à Escala 1/50 000 – Folha de Castelo Branco e respetiva notícia explicativa;</li> <li>Carta geológica simplificada do Geopark Naturtejo.</li> </ul>

	geológicos da região onde se insere	
Tema III – A Terra ontem, hoje e amanhã	3. O Homem como agente de mudanças ambientais 3.2. Exploração de minerais e de materiais de construção e ornamentais. Contaminação do ambiente; 3.3. Exploração e modificação dos solos.	<ul> <li>Exploração de recursos geológicos (pedreira de granito branco de Alcains)</li> <li>Impactes paisagísticos; recuperação de antigas pedreiras;</li> <li>Solo – formação e perfil;</li> <li>Exploração sustentada de recursos geológicos</li> </ul>
Outros temas	Património Geológico, Geoconservação e Geodiversidade	
	Geoparque (Geopark Naturtejo)	

Educação Física	
Actividades de exploração da Natureza	Descrição
Pacote de tiros (opcional)	Tiro com Arco, Paintball ao alvo e Zarabatana.

## Sugestões de Actividades para a aula pós-saída de campo:

(Individualmente, em grupos ou por turma):

- Desenhos e pinturas
- Escrever composição até 10 linhas sobre a Saída de Campo
- Escrever uma história ou conto
- Fazer um relatório da saída de campo com colagem de fotografias/desenhos
- Fazer um trabalho de expressão plástica (barro, plasticina, materiais reutilizáveis)
- Fazer uma apresentação em Powerpoint
- Escrever poemas
- Fotografias legendadas
- Elaborar maquetes
- Escrever canções
- Fazer uma banda desenhada
- Escrever uma peça de teatro

Agradecemos que os trabalhos elaborados ou as fotografías dos mesmos sejam enviados para o email: pergunta@geonaturescola.com

**Nota:** Os trabalhos ou fotografias dos mesmos enviados para o Geoparque serão alvo de seleção e poderão ser publicados no *microsite* da Geonaturescola em www.geonaturescola.com.







